

Język polski kl.Ia

1. Zapisz temat lekcji: Poezja metafizyczna Mikołaja Sępa Szarzyńskiego.

Zapoznaj się z utworami Mikołaja Sępa Szarzyńskiego (podręcznik strona 148 – 149 sonet IV i V).

Dokonaj analizy i interpretacji tych utworów, zrób notatki do zeszytu.

Przygotuj notatkę na temat: styl sonetów Sępa Szarzyńskiego, wyjaśnij pojęcie oksymoron, wyliczenie, puenta.

2. Zapisz temat lekcji: Poezja Daniela Naborowskiego..

Zapoznaj się z utworami Naborowskiego (podręcznik strona 153 -154).

Dokonaj analizy i interpretacji tych utworów, zrób notatki do zeszytu.

3. Zapisz temat lekcji: „Romeo i Julia” Williama Szekspira.

Przygotuj notatki na temat lektury wg. punktów:

- Geneza utworu.
- Czas i miejsce akcji.
- Bohaterowie (krótko opisz każdego bohatera kim był).
- Szczegółowy plan wydarzeń.
- Dramat szekspirowski a dramat antyczny.
- Motywy literackie

Rozwiąż test z lektury :

1. W jakim mieście toczy się większa część akcji utworu?
2. Jakie nazwisko nosi Romeo?
3. W jakich okolicznościach Julia spotyka Romea?
4. Kto –za zgodą rodziców dziewczyny- stara się oficjalnie o rękę Julii?
5. Komu Julia zwierza się ze swej miłości do Romea?
6. Kim jest Merkucjo ?
7. Gdzie przebywa Romeo wygnany z rodzinnego miasta?
8. Jak ginie Julia?
9. Jak reaguje Julia, gdy dowiaduje się ,jak nazywa się młodzieniec, w którym się zakochała?
10. Od kogo rodzice młodych dowiadują się, że ich dzieci były sobie poślubione?
11. Z jakiego miasta pochodzą bohaterowie tytułowi dramatu Szekspira?
12. Jakie nazwisko nosi Julia?
13. Gdzie Julia po raz pierwszy spotyka Romea?
14. Kim jest Tybalt dla Julii?
15. Jak ma zadziałać specyfik otrzymany przez Julię od zakonnika?
16. Jak ginie Romeo?

17. Dlaczego mężczyzna nie oświadcza się oficjalnie o rękę Julii?

18. Dlaczego list duchownego nie dotarł na czas do Romea?

19. Za co Księżę Werony skazuje Romea na wygnanie z miasta?

Język polski kl.Ib

1. Zapisz temat lekcji: Poezja metafizyczna Mikołaja Sępa Szarzyńskiego.

Zapoznaj się z utworami Mikołaja Sępa Szarzyńskiego (podręcznik strona 106 sonet IV i V).

Dokonaj analizy i interpretacji tych utworów, zrób notatki do zeszytu.

Przygotuj notatkę na temat: styl sonetów Sępa Szarzyńskiego, wyjaśnij pojęcie oksymoron, wylczenie, puenta.

2. Zapisz temat lekcji: Poezja Daniela Naborowskiego..

Zapoznaj się z utworami Naborowskiego (podręcznik strona 108).

Dokonaj analizy i interpretacji tych utworów, zrób notatki do zeszytu.

3. Zapisz temat lekcji: Poezja dworska Jana Andrzeja Morsztyna.

Zapoznaj się z utworami Morsztyna (podręcznik strona 110).

Dokonaj analizy i interpretacji tych utworów, zrób notatki do zeszytu.

4. Zapisz temat lekcji: Zbytki sarmackie według Wacława Potockiego.

Zapoznaj się z utworem Potockiego (podręcznik strona 112).

Dokonaj analizy i interpretacji tego utworu, zrób notatki do zeszytu.

Język polski kl.II b i IIa

1. Zapisz temat lekcji : „Granica” Nałkowskiej – test z lektury.

Rozwiąż test z lektury:

1. Z jakiej rodziny pochodził Zenon:

chłopskiej

szlacheckiej

inteligenckiej

mieszczańskiej

2. Matką Ziembiewicza była:

Cecylia z Bieckich

Joanna z Niemierów

Jadwiga z Dąbrowskich

Barbara z Ostrzeńskich

3. Zenon Ziembiewicz studiował w:

Paryżu

Rzymie

Moskwie

Londynie

4. Dzięki komu Zenon Ziembiewicz mógł ukończyć studia:

rodzicom

p. Tczewskiemu

p. Kolichowskiej

p. Czechlińskiemu

5. Ile lat miała Justyna w momencie poznania Zenona:

17 lat

18 lat

19 lat

20 lat

6. Pani Kolichowska była:

siostrą ojca Elżbiety

siostrą matki Elżbiety

kuzynką ojca Elżbiety

kuzynką matki Elżbiety

7. Bohater Granicy zaraz po powrocie ze studiów pełnił funkcję:

redaktora Niwy

redaktora Czasu

prezydenta miasta

sekretarza prezydenta

8. Zenon w czasie studiów mieszkał z:

Adelą

Joasią

Justyną

Elżbietą

9. Cecylia Kolichowska miała:

50 lat

60 lat

70 lat

80 lat

10. Z kim miał romans Zenon Ziembiewicz:

Elżbietą Biecką

Joasią Podborską

Laurą Kościeniecką

Justyną Bogutówną

11. Właścicielka kamienicy nazywała się:

Biecka

Sodomska

Bogutówna

Kolichowska

12. Matka Justyny była:

kucharką

pokojówką

sprzątaczką

dozorczynią

13. Zenon pomagał Elżbiecie w:

algebrze

geometrii

trygonometrii

analizie matematycznej

14. Gdzie Ziembiewiczowie spędzili miesiąc miodowy:

we Francji

we Włoszech

w Warszawie

nie wyjeżdżali na miesiąc miodowy

15. Matką Elżbiety była pani:

Biecka

Bogutowa

Niewieska

Kolichowska

16. Słowa: "Jest się takim jak myślą ludzie, nie takim jak o sobie myślimy my" wypowiada:

Elżbieta Biecka

Zenon Ziembiewicz

Justyna Bogutówna

Cecylia Kolichowska

17. Gdzie Zenon wręczył Elżbiecie pierścionek zaręczynowy?:

w parku

w hotelu

w teatrze

w kawiarni

18. Co matka Zenona dała w prezencie przyszłej synowej?:

futro

perły

obraz

sygnet z herbem

19. Słowa: „Nie, chodzi o to, że musi coś przecież istnieć. Jakaś granica, za którą nie wolno przejść, za którą przestaje się być sobą” wypowiedziała:

Justyna

Elżbieta

p. Kolichowska

p. Ziembiewiczowa

20. Co na koniec stało się z Zenonem Ziembiewiczem:

wyjechał z kraju

zrzekł się stanowiska

popęłnił samobójstwo

został ministrem gospodarki

21. Co się stało z pierwszym mężem pani Kolichowskiej?:

zaginął

został zabity

popęłnił samobójstwo

wyjechał za granicę

22. Elżbieta Biecka w czasach szkolnych była zakochana w:

Tczewskim

Gołąbskim

Ziembiewicz

Awaczewiczu

23. Kamienica symbolizuje:

granicę moralną

granicę społeczną

granicę psychiczną

granicę filozoficzną

24. Słowa: "Wszystkiego się spodziewałam, ale tego, że będę stara, to nigdy". wypowiedziała:

Bogutowa

Świętowska

Kolichowska

Ziembiewiczowa

25. Jak na imię miał syn Elżbiety i Zenona?

Jan

Karol

Adam

Walerian

26. Osobliwością kompozycyjną ``Granicy`` Z. Nałkowskiej jest:

brak chronologii wydarzeń

chronologiczne odsłanianie wydarzeń

specyfika kompozycyjna nie dotyczy tego utworu

umieszczenie na początku powieści informacji dotyczącej jej zakończenia

27. Granica Z. Nałkowskiej powstała w latach:

1930 - 32

1932 - 34

1934 - 36

1936 - 38

28. Pierwotnie powieść Z. Nałkowskiej miała nosić tytuł:

Schematy

Mezaliany

Trzy pokolenia

Wilcze gniazdo

29. Granica Z. Nałkowskiej to powieść:

polityczna

psychologiczna

społeczno ? obyczajowa

łączy w sobie wszystkie wymienione typy powieści

2. Zapisz temat lekcji „Ferdynand” Witolda Gombrowicza.

Rozwiąż test z lektury:

Akcja "Ferdynand" rozgrywa się w:

Łodzi

Kielcach

Krakowie

Warszawie

1. Na początku utworu bohater budzi się w poranek:

wtorkowy

środowy

piątkowy

niedzielnny

2. Józio ma:

18 lat

20 lat

25 lat

30 lat

3. Józio był autorem:

Pamiętnika z dzieciństwa

Pamiętnika z okresu nauczania

Pamiętnika z okresu dorastania

Pamiętnika z okresu dojrzewania

4. Pimko przepytawał Józia ze znajomości:

ortografii

gramatyki

przysłów

tabliczki mnożenia

5. Pimko zabrał bohatera do szkoły dyrektora:

Pomostkowego

Pełnowackiego

Piórkowskiego

Puczydłowskiego

6. Bohater trafił do:

piątej klasy

trzeciej klasy

szóstej klasy

pierwszej klasy

7. Profesor Bładaczka uczył:

greki

łaciny

geografii

polskiego

8. Do pojedynku na miny doszło między:

Miętałskim i Kopyrdą

Filidorem i Filibertem

Kopyrdą i Pylaszczkiewiczem

Miętałskim i Pylaszczkiewiczem

9. Grzecznymi chłopiętami dowodził:

Syfona

Kopyrdy

Bładaczki

Miętusem

10. Syfon:

otruł się

utopił się

powiesił się

wyjechał z miasta

11. Młodziakowie to trzyosobowa rodzina:

ziemiańska

inteligencka

rzemieślnicza

mieszkańska

12. Zuta miała:

12 lat

15 lat

16 lat

17 lat

13. Ojciec Zuty był:

kupcem

lekarzem

bankierem

inżynierem

14. Bohater próbował obnażyć tradycjonalizm Młodziaków ? siorbiąc:

zupę

kawę

herbatę

kompot

15. Józio odnalazł w pokoju Zuty listy od:

siebie

rodziców

ciotki z zagranicy

dojrzałych mężczyzn

16. Zuta:

dostaje kartkę od profesora Pimki

jest obojętna na zaloty głównego bohatera

od bohatera woli nowoczesnego Kopyrdę

wszystkie odpowiedzi są poprawne

17. W domu Młodziaków Józio przygląda się:

zacołaniu

szczerzej postępowości

zakłamaniu i hipokryzji

dobremu wychowaniu w narodowym duchu

18. Józio podglądał Zutę:

przez okno

przez balkon

przez dziurę w ścianie

przez dziurkę od klucza

19. Co musiał zrobić żebrak, aby otrzymać złotówkę:

pozbiierać liście

pozamiatać podwórko

posprzątać mieszkanie Młodziaków

trzymać przez cały dzień w ustach gałązkę

20. Zutę w nocy odwiedzili

Kopyrda i Józio

Kopyrda i Miętus

Kopyrda i Pimko

Bładaczka i Pimko

21. Nocni goście Zuty schowali się:

pod stół

do szaf

pod łóżko

za kotarą

22. Dwór Hurleckich znajdował się w:

Nawłoci

Soplicowie

Serbinowie

Bolimowie

23. Pani Hurlecka nosiła panieńskie nazwisko:

Lin

Sum

Okoń

Płotka

24. Pani Hurlecka była:

matką Józia

siostrą Józia

babcią Józia

ciotką Józia

25. Na wsi bohater spotyka parobka:

Witka

Walka

Wojtką

Władzia

26. "Pupa" to szczególny, symboliczny znak:

erotyzmu

naiwności

przejętności

dziecięcości

27. "Gęba" to:

oznaka schłopienia

oznaka zdziecinnienia

przezwiśko jednego z bohaterów powieści

znak maski narzuconej człowiekowi przez środowisko

28. Główna myśl utworu, mówi, że przed formą można uciec:

w niedojrzałość

z chwilą śmierci

tylko w inną formę

wyłącznie w młodości

29. Oniryzm to poetyka:

snu

jawy

tragedii

dramatu

3. Zapisz temat lekcji: Elementy groteski w „Ferdydurke”.

Przygotuj notatkę wg punktów:

- Bohaterowie.

- Szczegółowy plan wydarzeń.

- „Pupa”, „gęba” i „łydka” – słowa-klucze w utworze.

- Gombrowiczowska walka z formą.
- Motywy literackie w „Ferdydurke”.
- Opis miejsc, w których przebywa Józio (szkoła, stacja, dworek u wujostwa).

4. Zapisz temat lekcji: Przyczyny samotności - „Cudzoziemka” M. Kuncewiczowej.

Przygotuj notatkę wg punktów:

- Czas i miejsce akcji.
- Bohaterowie.
- Znaczenie tytułu utworu.
- Szczegółowy plan wydarzeń.
- Motywy literackie w utworze.
- „Cudzoziemka” jako powieść psychologiczna.