

Filozofia klasa Ia

Skorzystaj z podanej strony, zapisz temat lekcji w zeszycie – Śladami wielkich filozofów.

Zrób notatkę do zeszytu.

<https://epodreczniki.pl/b/śladam-wielkich-filozofow---wpływ-i-znaczenie-systemow-filozoficznych-platona-i-arystotelesa/P12cOo4qf>

Język polski klasa Ia

1. Przeczytaj lekturę „Makbet”.

2. Opisz przepowiednie czarownic, które usłyszał Makbet (te na początku utworu i te późniejsze).

3. Obejrzyj film –ekranizacja lektury „Makbet”.

4. Czy znasz *Makbeta* Williama Szekspira? - rozwiąż test i zapisz odpowiedzi do zeszytu.

1. Makbet i Banquo spotykają trzy Wiedźmy (0–1)

- A. przed zamkiem króla.
- B. w Lesie Birnamskim.
- C. w chacie czarnoksiężnika.
- D. na wrzosowisku.

2. Kapitan, przynosząc Duncanowi wieści z pola bitwy, o Makbecie mówi, że (0–1)

- A. wykazał się niezwykłą odwagą.
- B. zachował się tchórzliwie, jego postawa była niegodna rycerza.
- C. niczym się nie wyróżnił.
- D. nie uczestniczył w bitwie.

3. Określ prawdziwość podanych zdań. Oznacz literą P zdania prawdziwe, a literą F – zdania fałszywe. (0–1)

- A. Banquo cieszy się z zaszczytów, jakich według przepowiedni czarownic ma dostąpić Makbet.
- B. Macduff ginie z ręki Makbeta.
- C. Makbet widzi ducha Banqua podczas uczyty na zamku.

D. Donalbain i Malcolm to synowie króla Duncana.

E. Lady Makbet ginie rażona piorunem.

4. Lady Makbet obawia się, że na drodze do realizacji ambitnych planów małżeństwa stanie sam Makbet. Przeszkodą może się stać jego (0–1)

A. upór.

B. nadmiar ambicji.

C. poczciwa natura.

D. niezdolność do kompromisu.

5. Przedstaw okoliczności pierwszej zbrodni, do której dochodzi w utworze. (0–1)

zbrodniarz –

ofiara –

miejsce –

czas –

6. Po zdobyciu władzy Makbet jawi się w oczach poddanych jako (0–1)

A. dobry, sprawiedliwy i mądry władca.

B. człowiek zasługujący na szacunek.

C. tyran i okrutny ciemiężca.

D. osoba zapalczywa, ale w głębi duszy miłosierna.

7. Na wiadomość o śmierci żony Makbet (0–1)

A. reaguje zdziwieniem.

B. pozostaje obojętny.

C. rozkazuje zbadać przyczyny jej śmierci.

D. odczuwa ulgę.

8. Kim są w utworze wymienione postacie? Określ ich relację z Makbetem. (0–1)

Banquo –

Duncan –

Macduff –

Hekate –

9. Makbeta zabija człowiek, który zgodnie z drugą przepowiednią Wiedźm (0–1)

A. urodził się w wyniku cesarskiego cięcia.

B. nie urodził się w Szkocji.

C. urodził się przed terminem.

D. urodził się w tym samym czasie, co Makbet.

10. Makbet opisuje w liście przepowiednię, którą usłyszał od Wiedźm. Jest to list adresowany do (0–1)

A. Duncana.

B. Lady Makbet.

C. Banqua.

D. Macduffa.

11. Ofiarą pierwszej zbrodni pada (0–1)

A. Malcolm.

B. Banquo.

C. Duncan.

D. Macduff.

12. Określ prawdziwość podanych zdań. Oznacz literą P zdania prawdziwe, a literą F – zdania fałszywe. (0–1)

A. Makbet jest krewnym Duncana.

- B. Lady Makbet popada w obłęd i popełnia samobójstwo.
- C. Świat nadprzyrodzony reprezentują w utworze elfy.
- D. Banquo pomaga Makbetowi zabić Macduffa.
- E. Makbet zleca mordercom zabójstwo przyjaciela.

13. „Co z tymi rękami? Czy już nigdy nie będą czyste?” – to słowa, które wypowiada (0–1)

- A. Duncan.
- B. Makbet.
- C. Lady Makbet.
- D. Dama dworu ze świty Lady Makbet.

14. Kiedy wychodzi na jaw zabójstwo króla, bohaterowie podejmują różne działania. Określ, jakie motywy kierują postępowaniem wymienionych postaci. (0–1)

- Malcolm i Donalbain –
- Banquo –
- Lady Makbet –
- Makbet –

15. Lady Makbet wyrzuca swojemu mężowi (0–1)

- A. miękkość charakteru.
- B. hulawczy tryb życia.
- C. gwałtowną naturę.
- D. apodyktyczność.

16. Rodzina Macduffa ginie (0–1)

- A. w czasie zamieszek w Szkocji.
- B. z rąk morderców na zlecenie Makbeta.

C. z rozkazu Lady Makbet.

D. w pożarze domu.

17. Makbet, będąc już królem, wydaje ucztę na zamku. Określ zachowania bohaterów podczas tej uczy. (0–1)

Lady Makbet –

Makbet –

Banquo –

dostojnicy szkoccy –

18. Przeczując koniec swego losu, Makbet pragnie zginąć (0–1)

A. w otwartej walce jako żołnierz.

B. z ręki Lady Makbet.

C. śmiercią samobójczą.

D. po odbyciu się procesu sądowego.

5. Skorzystaj z podanej strony – powtórz wiadomości na temat Trenów J. Kochanowskiego.

Wykonaj ćwiczenia – zapisz odpowiedzi do zeszytu.

<https://epodreczniki.pl/a/od-urszuli-do-hanny-treny-jana-kochanowskiego-jako-cykl-poetycki/DPNQXKvVP>

oraz skorzystaj ze strony www.nowa.era.pl/nauka zdalna

zaloguj się i szukaj materiałów Nauka o literaturze – Renesans – Lektury – J. Kochanowski – Treny. Zrób notatki do zeszytu, wykonaj test sprawdź się – odpowiedzi zapisz w zeszycie, a następnie wykonaj to samo o lekturze „Odprawa posłów greckich” – zrób dokładne notatki z tego materiału (ze streszczonej treści też)

- zadania i pytania można wysyłać na adres: beataziemba1@wp.pl