

Informacja dla wszystkich uczniów – osoby, które chcą poprawiać oceny proszę kontaktować się na Messengerze lub przez pocztę beataziemba1@wp.pl.

Uczniowie, którzy mieli oceny niedostateczne na pierwszy semestr i zaczęli poprawiać oceny jeszcze w szkole, to mogą kończyć zaliczanie. Uczniowie, którzy nie podjęli się zaliczenia pierwszego semestru, to nie mogą już poprawiać ocen, gdyż termin upłynie podczas nauki w szkole.

Język polski klasa Ia

Proszę czytać następujące lektury: „Romeo i Julia” W. Szekspira, „Hamlet” Szekspira, „Skąpiec” Moliera.

Pierwsza lektura („Romeo i Julia”) już w przyszłym tygodniu (co tydzień będziemy omawiać kolejną lekturę).

Proszę przygotowywać notatki na temat baroku wg. podanych punktów (podręcznik od str. 132) lub strona <https://www.dlaucznia.pl/kategorie/jezyk-polski,nauka-o-literaturze,barok,o-baroku>

Temat lekcji – Barok wstęp do epoki.

1. Nazwa i ramy czasowe epoki.
2. Konflikty polityczne.
3. Duchowe niepokoje.
4. Kontrreformacja.
5. Barok w Polsce (sarmatyzm).
6. Życie codzienne w baroku.
7. Filozofia w Baroku (główne założenia Kartezjusza i Pascala).
8. Sztuka baroku (malarstwo, architektura, rzeźba)

Język polski klasa Ib

Proszę przygotowywać notatki na temat baroku wg. podanych punktów (podręcznik od str. 132) lub strona <https://www.dlaucznia.pl/kategorie/jezyk-polski,nauka-o-literaturze,barok,o-baroku>

Temat lekcji – Barok wstęp do epoki.

1. Nazwa i ramy czasowe epoki.
2. Konflikty polityczne.
3. Duchowe niepokoje.
4. Kontrreformacja.
5. Barok w Polsce (sarmatyzm).
6. Życie codzienne w baroku.
7. Filozofia w Baroku (główne założenia Kartezjusza i Pascala).
8. Sztuka baroku (malarstwo, architektura, rzeźba)

Język polski klasa IIa i IIb

Proszę czytać następujące lektury: „Granica” Z. Nałkowska, „Ferdynand” W. Gombrowicz, „Cudzoziemka” M Kuncewiczowa, „Proces” F. Kafka.

W tej kolejności będziemy przerabiać.

Temat lekcji dla klas IIa i IIb: Porozmawiajmy bez granic. O „Granicy” Z. Nałkowskiej.

Proszę przygotowywać notatki na temat lektury wg. podanych punktów:

1. Czas i miejsce akcji.
2. Bohaterowie (opis).
3. Szczegółowy plan wydarzeń.
4. „Granica” – wieloznaczność tytułu (dosłowny, przenośny z odwołaniem do treści i bohaterów tak jak było przy omawianiu „Ludzi bezdomnych”).
5. Obraz społeczeństwa w utworze.
6. Kariera Zenona Ziembiewicza.
7. Obrona i oskarżenie Z. Ziembiewicza.
8. Motywy literackie w utworze.

Filozofia klasa Ia

Zapisz temat lekcji: Co możemy wiedzieć o bogach. Filozofia a religia.

Poszukaj materiałów na ten temat i przygotuj krótką notatkę.

Dziennikarstwo z edukacją medialną klasa Ib

Zapisz temat lekcji: Tworzenie portretu idealnego dziennikarza.

Poszukaj materiałów na ten temat i przygotuj krótką notatkę (np. cechy dziennikarza kreatywny, asertywny ...)

WOK klasa Ib

Zapisz temat lekcji: Co oferuje widzowi dzisiejsza technika filmowa?

Poszukaj materiałów na ten temat i przygotuj notatkę.

